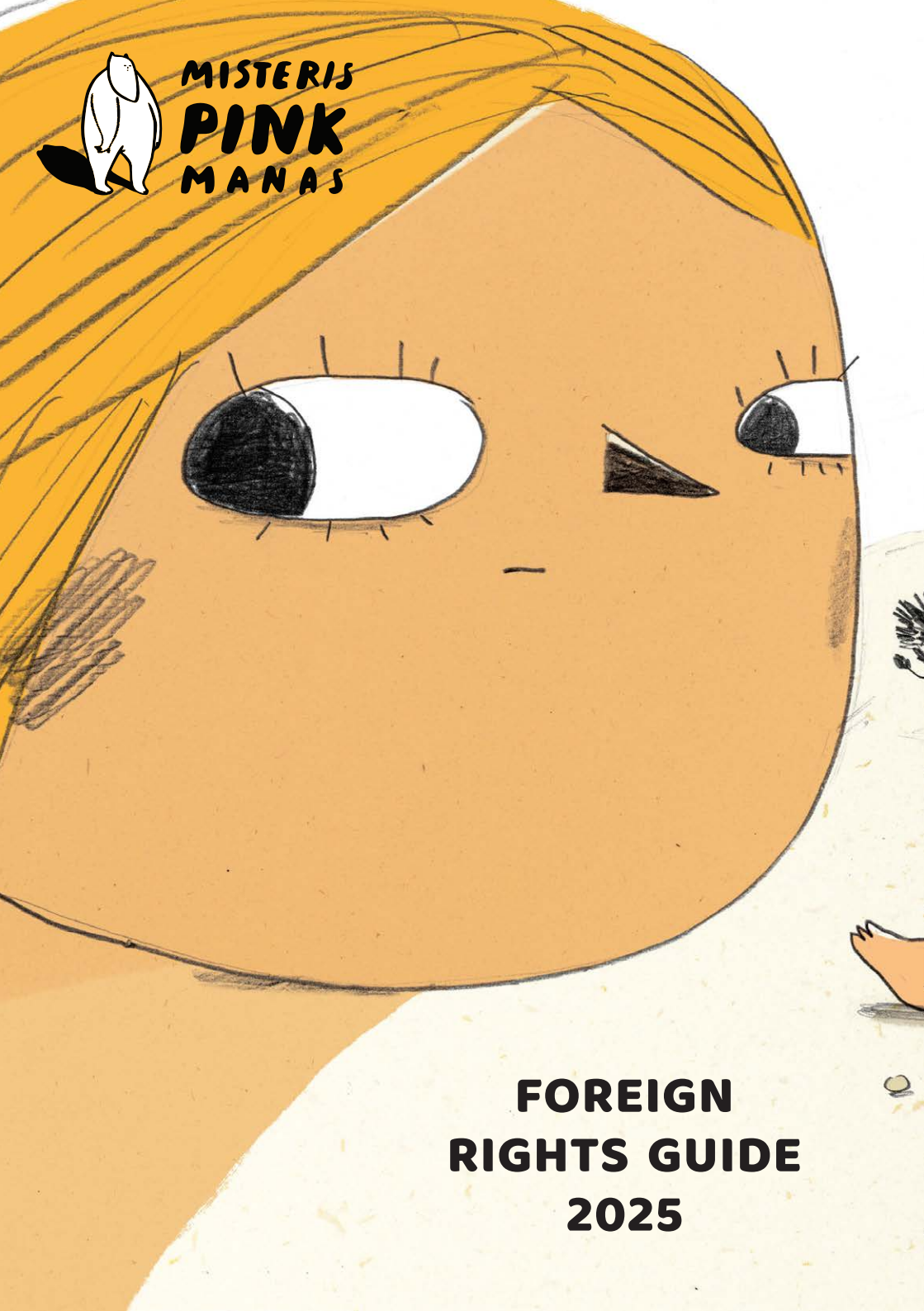




**MISTERIS
PINK
MANAS**



**FOREIGN
RIGHTS GUIDE
2025**



A GIRL WITH A GUN

A story about a girl partisan

Text by **Marius Marcinkevičius**, illustrations by **Lina Itagaki**



Age 6+

Size 195 x 240 mm

218 pages, hardcover

ISBN 978-609-96295-6-8

Lithuanian retail price: 18 €

Publication date: 2023 June

Word count: 11k

**Foreign rights sold: Italy, Latvia
France, Estonia, Bulgaria, Czech
Republic**

**#graphic novel #history
#brave girl #friendship
#girl power #partisans
#fight for freedom**

AWARDS:

- BOOK OF THE YEAR FOR CHILDREN award
- BEST BOOK OF THE YEAR FOR CHILDREN AND YOUNG ADULTS award
- ILLUSTRATION OF THE YEAR award
- SPECIAL MENTION award in BolognaRagazzi Awards 2024
- FINALIST of the Bologna Illustrators Exhibition 2024
- SOPHIE CASTILLE AWARD at Comicon Italy 2025
- THE WHITE RAVEN 2025

This graphic novel for children, created by famous Lithuanian authors, who have received many awards in Lithuania and abroad, is the most popular and best selling book of our publishing house.

“A Girl with a Gun” is a fictional story, written based on the real history of Lithuanian partisans, memories of the witnesses and freedom fighters, historical material and was inspired by a story told by a former partisan liaison about a girl who lived in a bunker with the partisans for some time.

World War II is raging around the world. It drags its heavy leaden legs through Lithuania too. After the Germans leave, the Russians come and start imposing their order. All those who do not support the new regime are deported to Siberia. This happens to the main girl character Maggie’s family too – her father, mother, sister and little brother are dragged into a truck and taken away.

Soldiers do not find Maggie and she stays all alone. But then her teacher finds her. Now he is a leader of a partisan group. He, like many other men and women, went to the forest to fight for the freedom of Lithuania.

The teacher takes Maggie with him to the bunker that is hidden underground in the woods and she becomes a real member of the partisan group. Little by little Maggie confronts her fears, deals with the pain of losing her parents and longing for home. She also learns how to survive in the forest and to take care not only of herself but also of her injured friends.





Pripyčiau pilną dubenį. Namai buvo gėdos ir tyčios. Tarsi svetimi.



Žvilgtelėjau pro langą. Tolumoje keltu spūdino kažkokia žmogysta.



Jaučiau, kaip kumščiai gniaužiasi, skruostai kaista, o kažkoks piktas unguris ima raitytis pilve. Šurmėjau:

ŠPYGA TAU, O NE SIUVIMO MAŠINĄ!

Ir nuėkiau į tečio kambarį. Puikiai žinojau slaptavietę, kurioje jis laikė šautuvą.

Tėtis buvo Lietuvos savanoris ir jau kartą dalyvavo kare. Kariavo ir laimėjo. Už tai gavo žemes. Tėtis sakydavo:

TADA LAIMĖJOM, IR DABAR LAIMĖSIM!

IR VĖL GAUSIM ŽEMES?!

DABAR KARIAUJAM NE UŽ ŽEMĘ.

O UŽ KĄ?

UŽ LAISVĘ...



Nuėkiau į savo kambarį. Ten turėjau puikius karinius žiūronus. Prisiđėjau prie akių. Širdis vėl nusirto į kulnus. Keltu, braukdamas prakaitą, stūkino senis Pranciškus. Užmečiau akį į kiemą. Ten, per pat vidurį, riogsojo numesta siuvimo mašina.



Rasa buvo labai šalta ir drabužiai visai permirko. Dabar jau buvau ne su ta kvaila suknete, o drobinėmis kelnėmis – pavogliau iš

su storumis savo namų.



Dabar gulėjau ant katnelio ir dairiausi per žiūronus.

Mačiau toli

aplinkui.



Oat ne. Paėmiau iš jau svetimų namų. O tiksliau – išskelčiau. Į savo langą. Paėmiau dvejias keles, marškinius ir megztinį. O į jų vietą padeėjau langą.



Drabužiai berniukiški, bet patogūs. Manau, mainai sąžiningi. O ir kam man tas langas – bunkerį yra šautuvu.



Visas pasaulis buvo po mano kojomis.

Stebėjau žalių želmynėlę. Per žiūronus galėjau išvėrti klekviengą plaukėlį, taip arti jie atrodo.

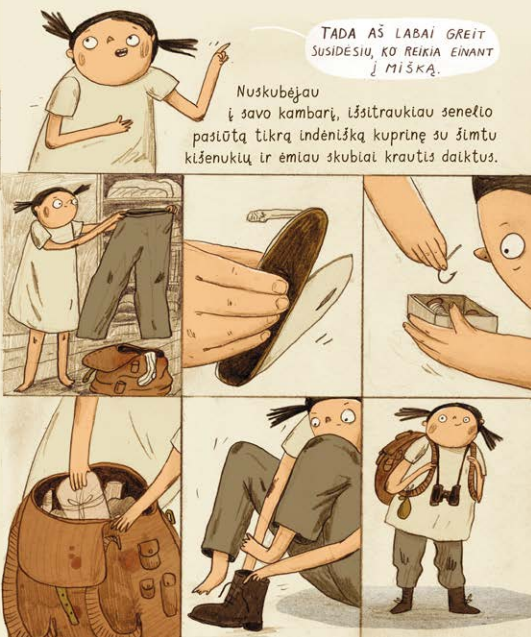
Strėlė suzvimbe ore. Pasigirdo rikimas ir senis keturpešias nuėkė per dilgėles. Taip išsigando, kad net paliko šautuvą. Cypdamas lėkė keturtomis, o mokytojas jam pavyzmiu paleido dar ketetą šovių.



O DABAR LAIKAS IR MUMS IŠ ČIA DINGTI.

PRANCIŠKUS GREITAI ATSKUBES ATGAL, BŪT ŠI KARTĄ NE VIENAS, O SU KAREIVIAIS.

KUR MES EISIM?
Į MANO NAMUS.
KUR JIE?
MIŠKE.



TADA AŠ LABAI GREIT SUSIDESIU, KO REIKIA EINANT Į MIŠKĄ.

Nuskubėjau į savo kambarį, išsitraukiau senelio pasiūtą tikrą indėnišką kuprinę su šimtu kišenelių ir emiau skubiai krauti daiktus.



A TALE OF NERINGA

Text by **Marius Marcinkevičius**, illustrations by **Lina Itagaki**



Age 5+

Size 250 x 245 mm

48 pages, hardcover

ISBN 978-609-8346-09-1

Lithuanian retail price: 12,5€

Publication date: 2025 August

Word count: 1,3 k

Foreign rights: all available

#graphic novel #history
#brave girl #friendship
#girl power #partisans
#fight for freedom

An inspiring story that intertwines an old Lithuanian legend and the present, and carries a message for children that **being different means being special**.

Neringa is much bigger and stronger than all the girls, and in fact, even the boys. She has no friends because she is “different”, but she loves to be alone and read.

One day, she and her class come to the seaside on vacation. While her classmates are splashing in the waves, the girl, comfortably settled in the dunes, begins to read a book she found in the library – a tale of Neringa. While reading, she falls asleep and has a strange dream about two giants – Neringa and Naglis, who separated the sea from the lagoon and saved the fishermen from a sea dragon.

The girl wakes up to hear screams and sees that her classmates are drowning. Remembering their mockery and giggles, she hesitates at first, but when she comes to her senses, she rushes to save the children from the raging sea. Neringa becomes a school hero, the swimming coach invites her to train, and one day she becomes a world-famous swimmer! Neringa learns to trust herself and accept her uniqueness as a strength.





MERGAITĖ LĖTAI ĖJO PER KOPAS. KARTAS SMELIS SVILINO TARPUPIRŠČIUS, BET MERGAITĖ BUVO KANTRI. LABAI KANTRI.

PO PAŽASTIMI JI NEŠĖSI KNYGĄ SENAIŠ APTRIUSUSIAIS VIRŠELIAIS.



MERGAITĖ PAGLUSTĖ ŠIUKŠTŲ IR NUČIUPINĖTĄ KNYGOS VIRŠELĮ. „SAKMĖ APIE NERINGĄ“ BIBLIOTEKOJE ŠI NUTRIUSUSI KNYGĖLĖ PATRAUKĖ JOS AKI, NĖS JOS VARDAS BUVO NERINGA IR JI DABAR SU KLAIŠI ATITOGAVO NERINGOJE. KITI VAIKAI ŠELO IR DUKO JUROJE, BET MERGAITĖ NEJO PAS JUOS.

„NERINGA SKAITO SAKMĘ APIE NERINGĄ NERINGOJE“ – NUSIŠYPSOJO MERGAITĖ IR ATVĖRTĖ PIRMAJĄ PUSLAPĮ.



GAILINGOSIOS PILIES VALDOMAS KUNIGAUKŠTIS KARVAITIS BŪD DRAUGAS IR TEISINGAS ŽMONES JI MYLĖJO O PIESAI BĖDODU PUKI IR IŠMINTINGA ŽMONA VISŲ JI LYDĖJO VISKAI ŽIEMS SEKĖSI, TURTUS AITVARAI KRONE, TIK VIENAS DALYKAS SPAUDĖ SIRDIS – VAIKELIO NETURĖJO TAD DAŽNAI JUOS LAIMOS ŠVENTYKLOJE SUTIKTI GALEJAI DEIVE KLAUSĖSI JŲ MALDY, MATE, KOKIOS LĖSIO IR NEVILTIES PILNOS JŲ AKYS, IR MUTARĖ ŽIEMS PIRKETI.



PABŪDĖ RYTE KARVAITIS SU ŽMONA RADO LOPŠYJE MAŽĄ MERGYTĖ – GRAŽIĄ, IT DEIVĖ.

PAVADINO JĄ NERINGA.



PO TIEK LAIKO SUSITIKĖ NERINGA IR NAGLIS DAUG KĄ TUREJO VIENAS KITAM PAPASAKOTI VIS MATYDAVO JUOS ŽMONES TAJOJKYJE BRAIDANGIUS.

KARTAIS IR DABAR NERINGOJE VAKARĖJANT ATRODO, KAD TOLIMOSE DU MILŽINAI STOVĖ UŽ RANKŲ SUŠKABINĖ, Į JŲKĄ BEŠLEIDŽIANČIA SAULĖ AR MENULĮ LYDI...



NERINGA!

BET TAI LABAI NEPATIKO SLIBANŲ JŲRŲ VALDOMAI KURIS PASILEMĖDŽAVO ŽVEJUS IR JŲ LAIVUS.

VIENA KARTĄ SUPPKĖS JŲRŲ SLIBINAS SUKĖLĖ BAIŠIA AIDRĄ TRYLIKA DIENŲ IR NARTŲ DANGIUS SU ŽEME MAIŠĖSI SKENDO LAIVAI, ŽVEJAI ŠAUKĖSI FAČAROG NERINGA NESPEDO JŲ GELBĖTI...

NERINGA!

NERINGA! GELBĖTI!

AS INVISIBLE AS LUKAS

Text by **Marica Rocca**, illustrations by **Lucio Notarnicola**



Age 5+

Size 170 x 233 mm

24 pages, hardcover

ISBN 978-609-8346-11-4

Lithuanian retail price: 11 €

Publication date: 2025 August

Word count: 260

Foreign rights: all available

#different child

#unpopular child

#school #uniqueness

#separation #acceptance

You know those days when everything is going well and you feel super beautiful, super good, and super strong? Well, those days never happen to Lukas. He is cute, but not enough. Smart, but not enough. In games with friends, if not excluded, he is picked last. And the girl he has a crush on has a crush on other boy... Lukas is almost always alone, always invisible...

One day children were playing hide and seek and nobody could find Lukas. He became a champion of hiding. And suddenly everyone started noticing him, inviting to play, do homework together... It was too much for Roland and he decided to become invisible again.

A wonderful, heartwarming story about a child who isn't exactly popular and who goes unnoticed.

This book was created by two Italian authors - writer Marica Rocca and illustrator Lucio Notarnicola, but it was first published in Lithuania as a bilingual book - text is written in Lithuanian and English languages.



Šiaip esu gan mielas, bet nepakankamai.

I'm always the cute one, but not enough.



Gabus – tikrai taip, bet yra gabesnių.

Good, yes, but could be better.



Esu tas, kuris net jei ir kviečiamas žaisti, pasirenkamas paskutinis.

The one who in games with friends, if not excluded, is picked last.



Tas, kuriam labai patinka Felicija, bet Felicijai, deja, patinka Leonas.

The one who has a crush on Felicia, but Felicia has a crush on Léon.



Dabar visi manęs nori, visiems manęs reikia!

- Lukai, nori su manim pažaisti?
- Lukai, padėsi padaryti namų darbus?
- Lukai, išlankstysi man lėktuvėlį?
- Lukai, einam pirkti saldainių!

Now everybody wants me and everybody needs me!

"Lukas, wanna play with me?"

"Lukas, can you help me with the homework?"

"Lukas, can you make me a paper plane?"

"Lukas, let's go to buy some candy?"



Šiemet mokykloje buvo surengtas slėpinių čempionatas. Klasės draugai nusprendė jame dalyvauti. Jie pakvietė į savo komandą ir mane.

- Su Luku mūsų niekas neįveiks!
Ir tikrai, manęs juk neįmanoma surastil!

This year the school organized a hide and seek competition. My classmates decided to take part. And they wanted me in their team.

"We will be invincible with Lukas."
It's true, nobody ever finds me!



- Šandien atsakinėti kviečiu Luką!
- Lukai, Lukai?
- Vaikai, ar matėt Luką?

"Today let's ask Lukas some questions."
"Lukas, Lukas?"
"Kids, have you seen Lukas?"

PABAIGA
THE END



OWLET AND THE DREAM MACHINE

Text by **Marius Marcinkevičius**, illustrations by **Lina Sasnauskaitė**



Age 4+

Size 215 x 280 mm

40 pages, hardcover

ISBN 978-609-96295-7-5

Lithuanian retail price: 13 €

Publication date: 2023 October

Word count: 1,3 k

Foreign rights: all available

#special kid #bravery

#friendship #teamwork

#autism

AWARDS:

- Selected to THE BRAW AMAZING BOOKSHELF 2025

Something bad happened with the dreams in the Kingdom of Birds. Instead of bright and beautiful dreams, terrible nightmares started haunting birds every night.

The ruler of the Bird Kingdom, the Eagle, summoned all his subordinates and decided to go on a long journey in order to find out what happened to the dreams. But there was one problem: where could they leave their children? A wise solution was found:

opening of a bird camp. All children gathered in the camp: the cocky young Peacock, the bully young Roosters, the sweet-voiced Nightingale, the speedster Ostrich and even the king's son - the little Eagle. Nevertheless, the most interesting bird in the camp was the Owlet. It was a strange little thing, sitting under the bed, hiding from the noise and light, blinking with his big eyes and repeating all the words.

When evening came, the restless baby birds decided to find out on their own what happened to their dreams. They sneaked out of the camp and headed into the woods, but as the night fell all their courage suddenly evaporated. They felt fear and despair, but at that very moment the Owlet revealed qualities, which no one could ever expect from him...

Although it is not mentioned in the story, the Owlet has an autism spectrum disorder. This can be recognized by some of his behavioural traits: avoiding eye contact, verbal and social communication difficulties. However, the autism spectrum disorder is called a "spectrum" because it is wide enough and autistic children can be the same as the book's hero Owlet or they can also be like the Owlet's friend Hummingbird. This book is a great opportunity to talk to children not only about autism, but also about the

differences, difficulties
and strengths
we all have.



Paukščių karalius erelis
sušaukė susirinkimą:
– Reikia gėbėti
sapnus, – pranešė jis.

VISI, KAS TIK GALI SKRISTI,
BĖGI IR KITAIP KRUTĖTI,
TURI LEISTIS Į KELIONĘ IR
SURASTI PRIEŽASTĮ, KODĖL
SUGEDO SAPNAI!

– O vaikai?! – sukėlėjo
kažkas iš minios.

VAIKUS LAIKINI
ATIDUOSIMĖ Į
STOVYKLĄ.

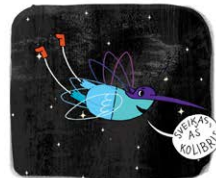


Paukščiukai klegėdami pasi-
leido pro duris ir išvirtė į lauką.
O pelėdžiukas taip ir liko tupėti,
jo didžiulės blausios akys vis
marktėsi.

Staiga po lova kažkas sudžė-
gė. Mažas ryškiaspalvis pada-
rėlis, panašus į didelę bitę. Jo
sparneliai mojo taip greitai, kad
net negalėjai jžiūrėti. Jis tarė:



Pelėdžiukas pakartojo:



Paukštėlis nudžiugo:



sutiko pelėdžiukas.



Paukštėlis sušuko:



Kitų ryštą prie stovyklos būriavosi pulkas neišsimegusių pauk-
ščių. Jie vedė savo ką tik apsiplunksnavusius mažylius, o patys buvo
pasiruošę ilgai ir varginančiai kelionei į sapnų šalį. Paskutinė atskrido
pelėda. Ji pabučiavo pelėdžiuką ir, atsisveikinusi: „Šudie, būk geras
ir gražiai elkis“, nuplasnojo tolyn.



Atėjo naktis. Patekėjo mėnulis.
Jis atradė kaip didelis blynas juo-
doje nakties keptuvėje. Paukščių-
kams pasidarė baisu. Jie susispio-
tė į krūvą. Net ir drąsuolis ereliukas
prisiglaudė prie stručio kojos, o
gaidžiukų skiauterės nulinko ir jau
nebeatrodė tokios ryžtingos.
– Mes pasiklydom! Kas dabar
bus? Mus suės plėšrūs žvėrys! –
cypsėjo jie ir glaudėsi vienas prie
kito. Visa jų drąsa kaipmat
išgaravo.



– Šai – staiga pasigirdo balsas
jiems už nugarų.
Visi baimingai atsisuko. Ten
stovėjo pelėdžiukas. Bet dabar jis
atrodė neatpažįstamai. Pečiai iš-
tiesti, didelės akys spindinčio mėnulis
šviesoje, sidabrinės plunksnos žiba
ir mirguliuoja, tarsi žvaigždės ant jų
rašytų stebuklingus nežinomus
raštus.

– Ša, – pakartojo jis, – naktis
nori kai ką pasakyti.
– Argi naktis kalba? – cypelėjo
kažkas ir čia pat gavo skaudų niukšą.

Visi nutilo, o naktis prašneko. Ji
šnarėjo, šlamėjo ir ūkavo. Pro šalį
prapukšėjo ežiukas, tyliai per sama-
nos navinguriavo žaltys, toluoje
susugo vilkas. Ore tvyrojo keistas,
vos vos juntamas, bet neapčiuo-
piamas jausmas, kurį, regis, tuoj tuoj
pagausi už uodegos, bet jis vis
išsilysta iš pirštų.

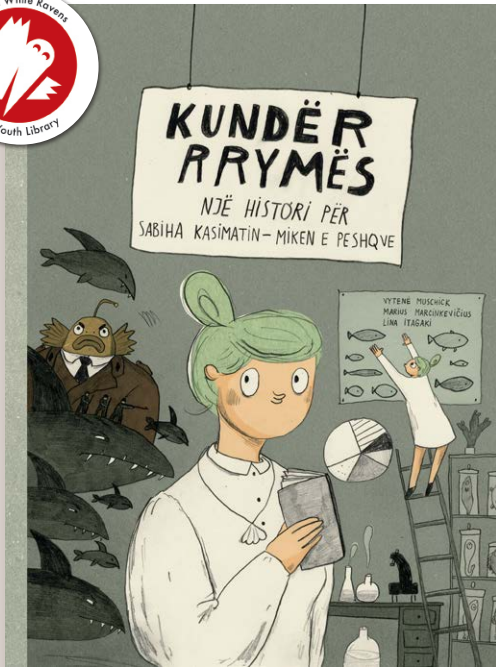


AGAINST THE STREAM

A story about Sabiha Kasimati - the friend of fish

Text by **Vytenė Muschick & Marius Marcinkevičius**

Illustrations by **Lina Itagaki**



Age 7+

Size 165 x 235 mm

56/72 pages, hardcover

ISBN 978-9928-315-01-4

Publication date: 2020.02

Word count: 2.2k

Originally published in
Albanian. Foreign rights
sold: Lithuania, Sweden, Italy

#graphic novel #history
#brave girl #world war II
#girl power #Albania
#fight for freedom

AWARDS:

- THE WHITE RAVENS award 2024
- Book art contest award

This graphic novel for children is based on real history and tells a story about an Albanian scientist - a brave woman and an evil Albanian dictator Enver Hoxha. This book was created for Albanian children by three Lithuanian authors. First it was published

in Albania (original version is 56 pages long), and after 3 years in Lithuania (72 pages - longer version with a short introduction to the Albanian history).

In this book the story is told by the fish because Sabiha Kasimati was an ichthyologist - she studied the fish of Albania and even wanted to create a science museum. She died very young, only 38 years old, because the dictator killed her together with other scientists, teachers and people who were against his regime. But as the story is told by fish and all people look like fish too, this book is good to read even for children, the story is adapted for them. Sabiha Kasimati is compared with the salmon who always go against the stream and overcome any obstacles.



SUPERGRANDMAS

Text by **Marius Marcinkevičius**, illustrations by **Viktorija Ežiukas**



Age 6+

Size 143 x 198 mm

128 pages, hardcover

ISBN 978-609-96295-0-6

Lithuanian retail price: 12 €

Publication date: 2022 April

Word count: 6k

Foreign rights sold:

**Estonia, Poland, Korea,
reserved for Italy**

**#humor #bravery
#friendship #teamwork
#relationships between
grandchildren/grandparents**

A popular series of books about the adventures of a boy and supergrandmas – secret agents. Very funny!

Rokas is an ordinary boy. He goes to school, plays basketball and spends his weekends at his grandma. She bakes the most delicious pancakes in the world, but sometimes grandma's old friends gather at her house and they start cooking strange dishes and talking about medicine, illnesses... like all grandmas do.

Accidentally one day Rokas reveals their secret: he finds out that his grandma and her friends are superagents! Already retired,

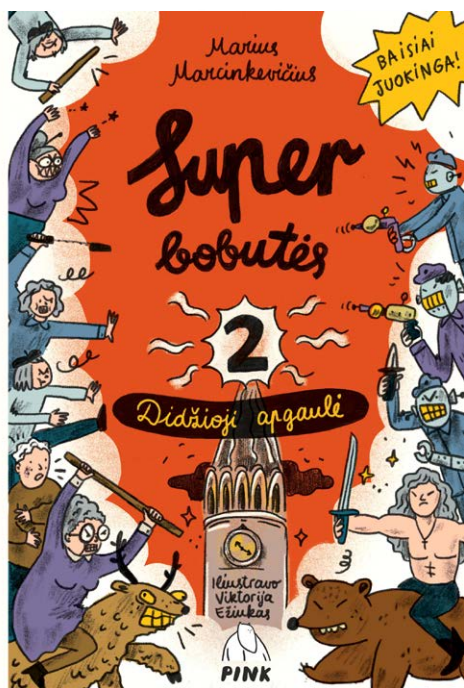
but sometimes the world simply cannot do without their help. And now they received a new mission: the crowns of princesses are disappearing all over the world and no one can catch the thieves, unless supergrandmas take action. So now Rokas and his grandma are no more just a grandson and a grandma – now they are a team! Everything turns upside down in his ordinary life and Rokas embarks on the biggest adventure of his life where flying grandmamobiles, deadly lasers and cunning robbers await him.

This book is like an action movie, full of funny jokes and pictures. Every page is illustrated, some words are handwritten, elements of comics are used, all of which makes reading really amusing!



SUPERGRANDMAS 2. The Great Deception

Text by **Marius Marcinkevičius**, illustrations by **Viktorija Ežiukas**



Age 6+

Size 143 x 198 mm

216 pages, hardcover

ISBN 978-609-96295-2-0

Lithuanian retail price: 12.9 €

Publication date: 2022 December

Word count: 11.5k

Foreign rights:
reserved for Italy

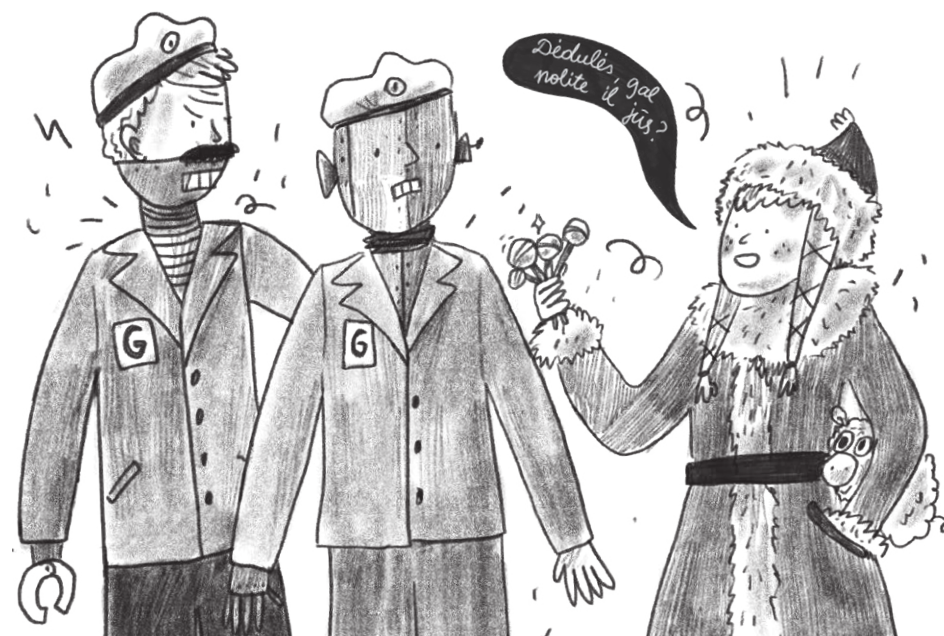
#humor #bravery #politics
#friendship #teamwork
#relationships between
grandchildren and
grandparents

This is the 2nd book about the adventures of supergrandmas and grandson Rokas.

The superteam has no time to rest after the events in London, it's time to save the world again! This time disturbing news come from the East. In Russia, the president disappears and his place is taken by an impostor Generaloff. At the same time dangerous ra-

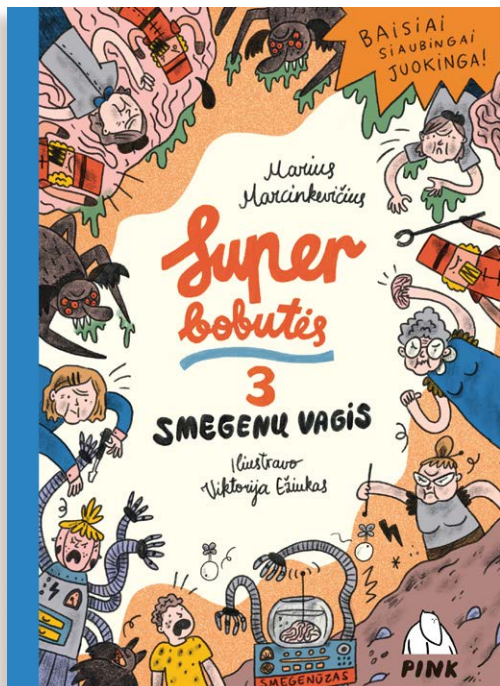
diation begins to spread from the Kremlin, affecting the human brain in a strange way – people cannot see the horrible reality, their miserable life looks great to them. And even worse – supergrandmas find out that Generaloff wants to take over the rest of the world! The superteam sets off on a trip to Russia where all kinds of challenges and dangers await them: a radioactive lake and a monster from its depths, mutants, mechanotrons and the great and terrible Kremlin monster himself.

The author of the book with an unparalleled humor describes the situations which he encountered in Russia himself. These books has jokes in 2 levels of understanding – for children and for grownups, so it is appreciated by all groups of age.



SUPERGRANDMAS 3. The Brain Thief

Text by **Marius Marcinkevičius**, illustrations by **Viktorija Ežiukas**



Age 6+

Size 143 x 198 mm

128 pages, hardcover

ISBN 978-609-96295-9-9

Lithuanian retail price: 12 €

Publication date: 2024 July

Word count: 6.7k

Foreign rights:
reserved for Italy

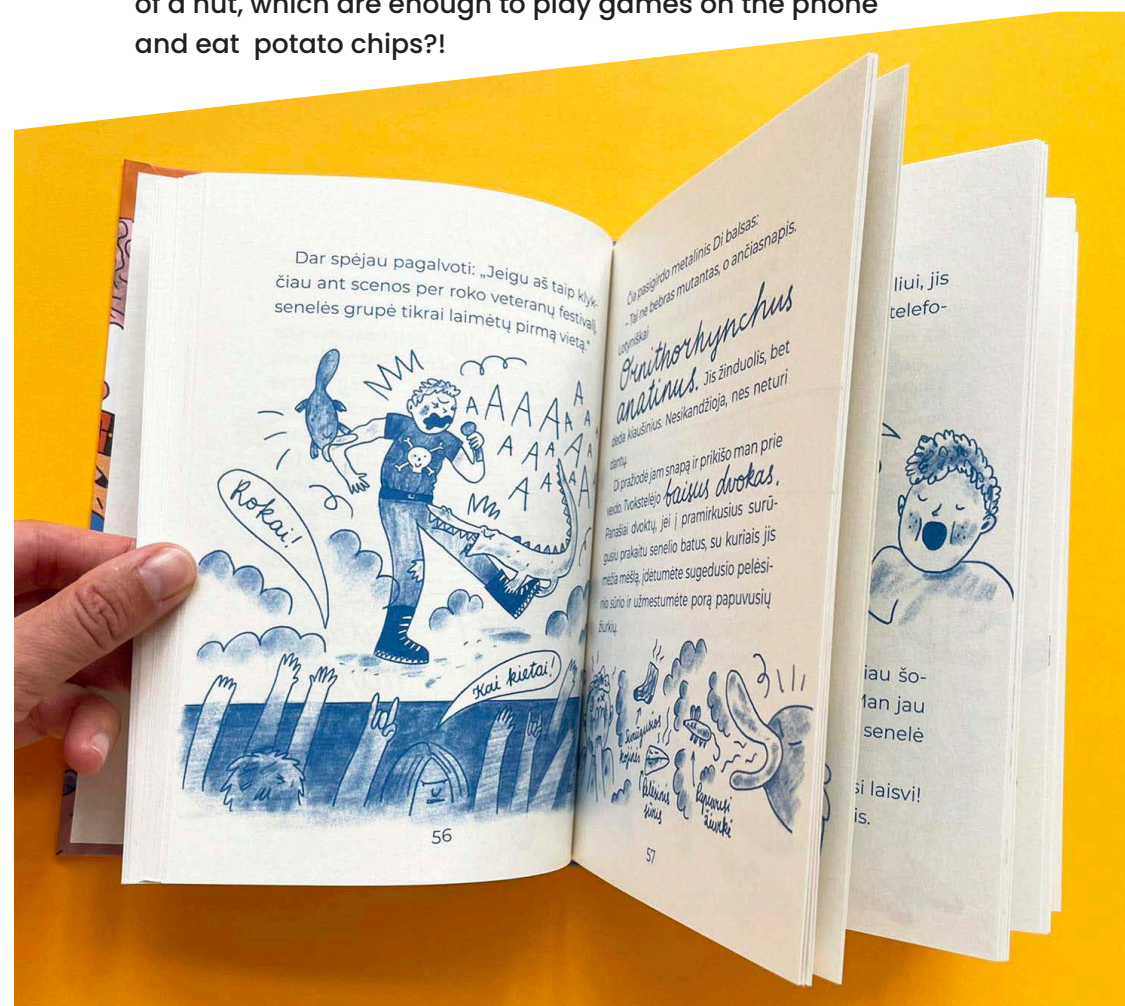
#humor #ecology
#friendship #teamwork
#relationships between
grandchildren and
grandparents

The 3rd book from the “Supergrandmas” series upon the request of readers is slightly scary but still very funny. This time Thomas together with the supergrandmas is traveling to a rock veterans festival in Australia. The journey must be amazing - kangaroos, duckbills, deserts and mountains...

But Thomas as always gets involved in adventures. He accidentally

discovers that there is a secret laboratory located in the mountains where the evil genius Brainer is creating a giant biological computer out of human brains and wants to take over the world – start controlling our bank accounts, social networks and even to write grades for the kids! His helpers nutcrackers and cow-sized spiders catch the super team and even the latest invention of Farting Martha – a robot controlled by artificial intelligence – cannot help them.

Thomas hears nutcrackers’ electric saws humming near his head. Will they take out his brain too and put tiny brain instead, size of a nut, which are enough to play games on the phone and eat potato chips?!



SLEEP SHEEP

Text by **Marius Marcinkevičius**, illustrations by **Tania Rex**



Age 3+

Size 220 x 245 mm

32 pages, hardcover

ISBN 978-609-96295-4-4

Lithuanian retail price: 10 €

Publication date: 2023 February

Word count: 550 words

Foreign rights: all available

#imagination #sleep

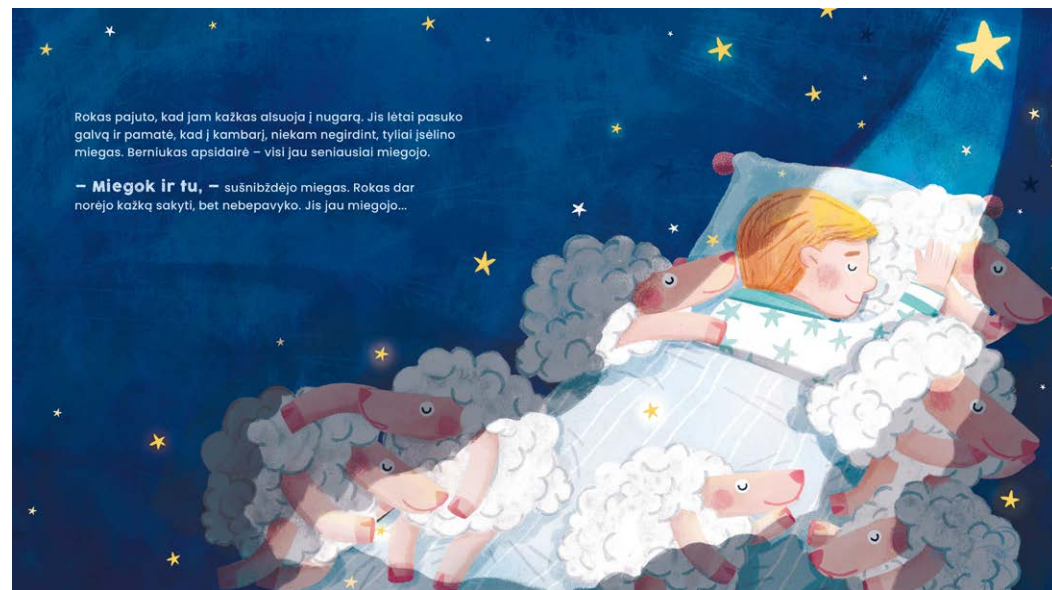
#determination

One evening the little boy Rokas can't fall asleep. The sleep is just gone. So he decides to try counting sheep. But when he closes his eyes, he realizes that all the sleep sheep have run off in all directions. One flew to the Moon, another went down to the bottom of the sea, the third one ended up at the Pole of Sleep... Rokas is searching until he finds all the sheep. Then he realises that while he was not looking the sleep came back into his room. All the sheep fell asleep and Rokas falls asleep too...

This picture book is a magical journey around the world of dreams. Children, while listening to the story, searching and counting sheep, will settle down and fall asleep more easily.

Reading books before sleep helps to create a cosy atmosphere suitable for sleep to occur, it also helps to establish a special relationship between a parent and a child. The story "Sleep Sheep" is not an ordinary counting of sheep. From this book the children can indirectly learn that they can control the situation they find themselves in (the Under Bed Monster can be a friend who helps to scare away a wolf), and this is very important for small children to know. To believe in themselves.





LONG POEMS FOR THE SHORT

Text by **Marius Marcinkevičius**, illustrations by **Ieva Gvazdaitytė**



#children's poetry
#imagination
#feelings
#play
#rhythm

Age 3+

Size 250 x 225 mm

48 pages, softcover

ISBN 978-609-96295-3-7

Foreign rights: all available

Lithuanian retail price: 9 €

Publication date: 2023 February

Word count: 700 words

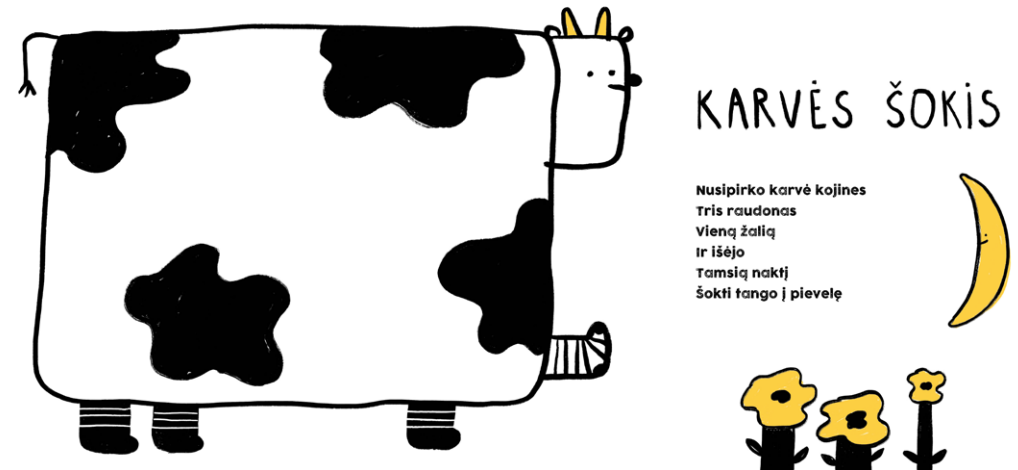
AWARDS:

- Selected to THE BRAW AMAZING BOOKSHELF 2024
- THE MOST BEAUTIFUL BOOK FOR CHILDREN award
- Book art contest award

These poems are playful like the first rays of the sun, calm like the waves of the sea, or comforting like a grandmother's embrace.

They tell children about children, about the things they experience, their everyday lives and the world surrounding them. About their relationships with friends, nature and their parents. About their own joys, big and small, their dreams and disappointments.

Marius Marcinkevičius' poems easily enter the child's memory. As they are wonderfully rhymed, children enjoy memorizing them. The poems nurture children's understanding of language and their literary taste. The poetry is enriched by Ieva Gvazdaitytė's illustrations which appear to mimic the artistic style characteristic of children themselves.



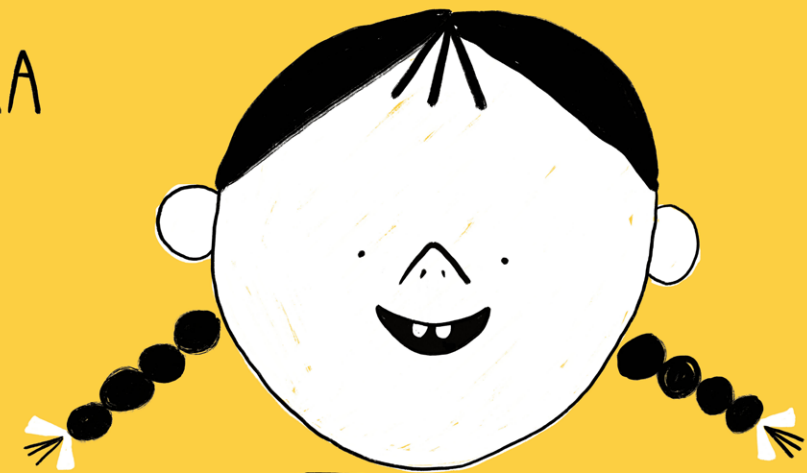
KARVĖS ŠOKIS

Nusipirko karvė kojines
Tris raudonas
Vieną žalią
Ir išėjo
Tamsią naktį
Šokti tango į pievelę

DUKRA

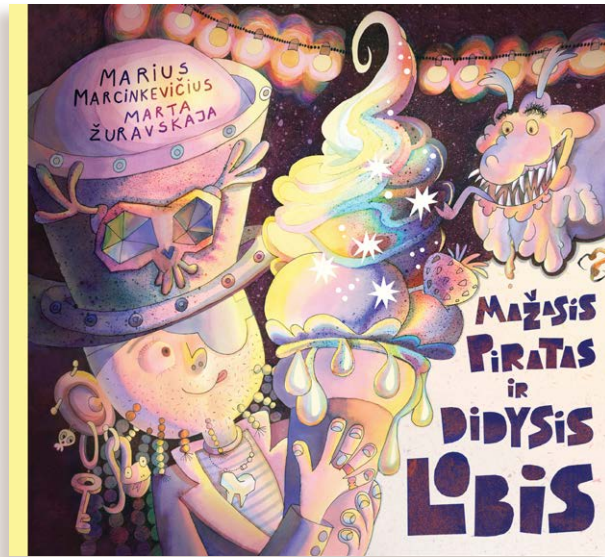
Akys
Akys –
Dvi sesutės
Per kalnelį
Nesueina

Lūpos
Lūpos –
Dvi pleputės
Traukia linksmą
Ryto dainą



THE LITTLE PIRATE AND THE GREAT TREASURE

Text by **Marius Marcinkevičius**, illustrations by **Marta Žuravskaja**



#fantasy
#adventures
#feelings
#teamwork
#relationships
between parents
and children

Age 5+

Size 297 x 270 mm

48 pages, hardcover

ISBN 978-609-96295-5-1

Foreign rights: all available

Lithuanian retail price: 9 €

Publication date: 2023 February

Word count: 4.5k

Professor Bump was a great inventor and liked to create the strangest mechanisms: a straightener of the pigs' tails, a radio of ideas, and a dream recorder/player. But above all he enjoyed crossbreeding everything under the sun. In his garden grew le-gume grapes, cola-melons and spiky fragrant rose-beets. Once the professor crossbred a pumpkin with a balloon and a huge

pumpkin-balloon grew in his garden! Professor Bump and his little helpers attached wings, a propeller and flew off into the wide blue yonder. However, the next day a Little Pirate hijacked their flying pumpkin-ship. But he did not rob them. He named the ship "Wanderer of the Heavens" and talked everyone into setting out for an adventure to search for the pirates' Great Treasure.

In the skies a huge number of dangers awaited them: the horrible shark-hawks, the grindstones of the ideas' mill, the black fishermen of dreams and the fearsome mechanotrones. In spite of them all, the Little Pirate and professor Bump flew toward their goal, until they came across a black pirate ship.

Finally the Little Pirate will find found out that HE was the treasure all the pirates were looking for. Actually he was just a little boy who got lost from his parents pirates, who glued his artificial beard and pretended not to have one leg... So at the end of the story the pirates will find their dear little Great Treasure.





Viena gražų vakarą jis sėdėjo ir skaičiavo savo kojų pirštus, kai jį galva burnabalojo didžiulis moltingas iš pačios moltingųgryvės viršūnės. Kitą dieną – antras, paskui – trečias. Vėlesios garbanos suplyko ir nusprendė ne kentėti, o bėgti. Liko tik keli kukūčiai užšpisyrušii plauku (jie labai mėgo istorijas, todėl buvo įsikūrę aplink ausis). Visi delto garbanos buvo labai tingios, tad nuslinko netoli – į barzdą. Barzdą nutūso iki pat žemės! Į ją kojomat sulindę paukščiukai, voverės ir žiūkai, tik galva tapo pilna pikuliškie kaip žolų akštelė. Musės ir uodai, vos išradęsi užsūnė, ant ausų prikabino margaropavilų žibintų, skersai plikę užrašė „Šokiai“ ir visą naktį suko uodų vaivus ir musių pokutes. Sapnų grotyvas užrašė tik tyri tyri trepti trepti ir tyri tyri bumbrt bumbrt. Išsiaišči užrašėsi profesorius liepa paukūmė grįžti atgal, bet – kur tau! – jie jau susibūlėliavo su barzda ir skritis nesruošė. Tada jis sukonstravo prašmatnią skrybėlę su laikrodžiu, tik tas kažkodėl nejo. Tėko gaminti spągtus laikui pagauti, nes kaipgi eis laikrodis be laiko?



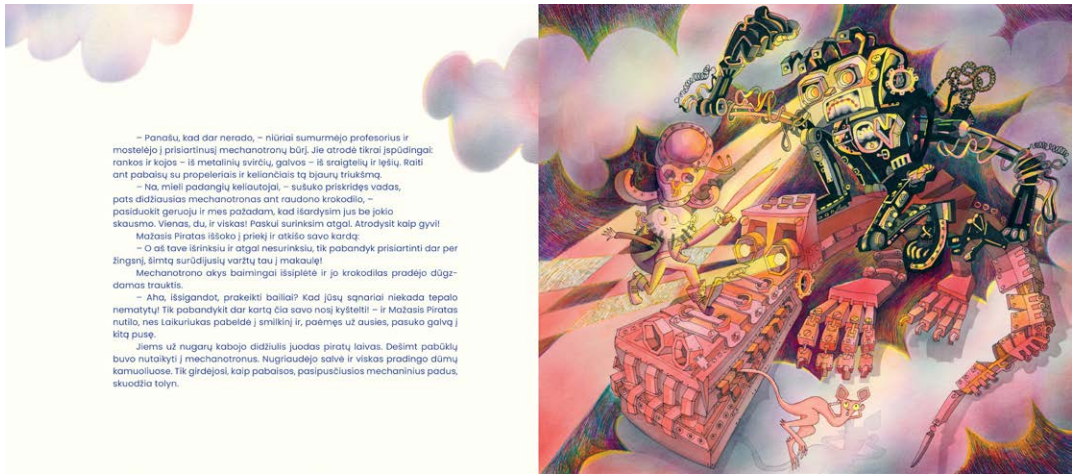
Mažasis Piratas, užšokęs ant rato, ėmė pašeliamai bėgti. Eluokai su vorėm sukosi viršuje, paukšteliai mojo sparnais ir cypavo plėnos bateliais. Šurblio galas jau buvo čia pat. Profesorius griebė vaivoriardę ir pasuko kairėn. Moltingas didžiuliu greičiu rėžėsi į dangaus skliautą, tas subraškėjo kaip plytūnėlis burės ir moltingas išnirio kitoje pusėje. Apdžiojęs kaip bėgantis dangaus paukštė.

Tai tikrai buvo paukštė. Matėsi, kaip sumatosis mintys iš gimų byra į katilą su kunkuliuojančiu skysčiu ir kylo melsvos garo gijos. Paukščiukai, panašūs į odatas, narde pirmyn ir atgal, graitėstė gijas už galų ir tempe į didžiules stoties pocieme dangaus parkraštyje. Stoties sėdėjo milžinai ir kojoms mynė didžiulius pedalus, kilnojosi rytys, kakrė šaukykės, stoties gaudė ir iš jų tėsėsi dangaus audynis. Milžinai buvo žyrais debesų rūbais ir pūkuotomis kepurėmis, visi vieniadi kaip vienas, tik jų kojines skirtingų spalvų, kažkur sutandęjo grūstintis.

– Petrukuks, – pasirgžė vienas milžinas. – Kaip sukaltau bėrimdamasi!

Jis atstotėjo ir nušlygė atsuko iš debesies kybantį čiupą. Tada nusimovė kojines ir ėmė skalbiti. Greitai prie jo prisijungė ir kiti milžinai. Vandus, beganais čiupai, nusidavė raudonai, mėlynai, geltonai, žaliai, oranžine ir violetine. Spalvotas vandus didele lanku nutekėjo per dangaus skliautą. Moltingas jau tolo nuo stoties ir miltynų, kai kažkas susitūbėjo:

– Pasirodo, štai kur prasideda vaivorykštė...



– Panašu, kad dar nerado, – niūriai sumurmėjo profesorius ir mostelėjo į prisitartinus mechanononų būrį. Jie atradė tikrai įspūdingai: rankos ir kojos – iš metalinių svirčių, galvos – iš sraigėlių ir lėšų. Raiti ant pabandų su propelerais ir kelionaišis tą bėjau trūkumą.

– Na, mieli padanglių keliautojai, – suluko priskridęs vedas, pats didžiulias mechanononus ant raudono krokodilo, – pasidukit geruoliu ir mes pažadom, kad išardysim jus be jokio skausmo. Vienas, du, ir viskas! Paskui surinėsim atgal. Atrodyt kaip gyvi!

Mažasis Piratas iššoko į priekį ir atidėjo savo kardą.

– O aš tave išrinėsiu ir atgal nesurinėsiu, tik pabandyk prisitarti dar per žingsnį, šimtap surūdijusių varžtų tau į makaulę!

Mechanonono akys baimingai išsiplėtė ir jo krokodilas pradėjo dūgdamas traukis.

– Aha, išsigandot, prakeikti bailiai! Kad jūsį sgnariai niekada tepalo nematyt! Tik pabandykit dar kartą čia savo nosį kystelti! – ir Mažasis Piratas nutilo, nes laikriukas pabėdė į smilkinį ir, paėmęs už ausies, pasuko galvą į kitą pusę.

Jiems už nugarų kabėjo didžiulis juodas piratų laivas. Dešimt pabūklų buvo nutalęti į mechanononus. Nugriaudejo salvė ir viskas pradingo dūmų kamuoliuose. Tik girdėjosi, kaip pabaisos, pasipučiusios mechaninius padus, skuočiai toly.



Greitai tema ir saulė nusirito kažkur už žemės krašto išėtis, tempdama paskui save juodą zvaigždėtą nakties antklodę. Ekipažas sumigo, snaudė ir Mažasis Piratas, ir laikriukas. Net minutės ir sekundės, išsiproščius iš sterbės, apsidairydavo ir grįždavo atgal snausti.

Įnyrė visus pritačius vaspelių skambėjimas ir muzika.

– Ledai, saldainiai – saldūs ir rūgštūs Viskas, ko šandien liežuviui dar trūksta! – dangūje aidojo skambūs batūs.

Piratas pripuolė pažūrėti:

- Valio, padanglių autobusukas!
- ir tikrai, netoli moltingo skendė žydras autobusukas, išpažytas linksmomis klounais ir ledais. Jo šonas buvo atidarytas. Klounas languotai švarku žongliravo ledų porcijomis.
- Ledai, saldainiai – saldūs ir rūgštūs Viskas, ko tavo liežuviui dar trūksta! – vėl užsitaravo jie.
- Man du saldžiūs ir du rūgščiūs! – suluko Mažasis Piratas.
- Gerai, – atsakė klounas, – iš tavęs – vienas nenoras.
- Hm, – pasikasė barzdą Mažasis Piratas, – nenoriu savoginių srubotus!
- Tokių pigių nenorų neprimami! – atsakė klounas ir jau narejo užverti langelį.

– Paia pala, sugalvosiu geresnį O, pavyzdžiui, toks: nenoriu, kad du šimtai išprotėjusių nykštukų kutenant man padus erenyklių plūknomis?

– Silos garas, – linktelėjo parodėjas. – Prašau imkėsi! – jis atovakė raižytą dėžutę o joje stumdėsi ir būdavo nei didesni už nagą žmogūkai. Vieni buvo geltonais švarkeliais ir kepurėlėmis, panašiomis į cetrinę, kiti – baltais švarkais ir kvadratinėmis kepurėmis, panašiomis į gabalį cukrų.





**MISTERIS
PINK
MANAS**

Publishing house
"MISTERIS PINKMANAS"
Vilnius, Lithuania
www.pinkmanas.com

Publisher & foreign rights manager:
Lina Itagaki
foreignrights@pinkmanas.com
+370 6992 6167